

№ _____

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУК
«ЦГДБ имени С.Т. Аксакова»

_____ И.В. Первухина

№ _____

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель генерального
директора по управлению
персоналом – начальник службы

_____ Л.В. Туманова

ПОЛОЖЕНИЕ

о 6-м городском конкурсе творческих проектов «Завтра - будет!» в 2019 году

1. Общие положения

Конкурс творческих проектов «Завтра- будет!» (далее Конкурс) организуется в рамках Десятилетия устойчивой энергетики для всех (2014-2024 г.г.) и проводится в г. Трехгорный Челябинской области для детей 5-15 лет.

В 2019 году к теме «Атомная промышленность» добавлена тема «Юбилейная». Она посвящена 60-летию атомного флота России; 150-летию таблицы Менделеева

Организаторы Конкурса

- МБУК «Центральная городская детская библиотека имени С. Т. Аксакова»;
- ФГУП «Приборостроительный завод»;
- Молодежное объединение ФГУП «ПСЗ».

2. Цели Конкурса

Атомная энергетика одна из стабильно развивающихся отраслей промышленности России, поэтому в нашем городе наблюдается повышенный интерес подростков к истории и деятельности Приборостроительного завода, а также перспективам развития атомной энергетики.

Но существует проблема, которая заключается в недостаточности у детей достоверных знаний о ядерных технологиях, атомной энергетике и промышленности и формировании у них на этом фоне чувства тревожности.

Уникальность предлагаемого проекта состоит в том, что за короткий период времени дети получают системные (базовые) знания об атоме, атомной энергетике, познакомятся с деятельностью Приборостроительного завода.

Творческая и исследовательская работа детей позволит им открыть необычное в свойствах обычных явлений, приобрести собственный опыт.

Цели:

- привлечение детей к изучению и осмыслению вопросов мирного использования атомной энергии и формированию позитивного отношения к развитию атомного энергопромышленного комплекса;
- формирование у детей базовых представлений о строении атома и использовании человеком этого знания в науке, промышленности, энергетическом комплексе;
- стимулирование интереса к углублённому изучению предметов естественнонаучного спектра и поддержка творческой инициативы ребенка;

- оказание детям помощи в личностном развитии путем их привлечения к выполнению творческих проектов при активном участии родителей, педагогов и представителей профессионального сообщества;

- формирование представлений детей о деятельности градообразующего предприятия, интереса к профессии приборостроителя.

3. Этапы Конкурса

Первый этап – с 31 марта по 5 апреля 2019 г. – информационно- организационный.

Второй этап – с 6 апреля по 15 мая (включительно) 2019 года:

- прием готовых работ

Третий этап – с 16 мая по 22 мая 2019 года:

- оценка жюри творческих работ и проектов, предоставленных на Конкурс;

- отбор победителей в каждой из номинаций;

- награждение участников Конкурса.

Конкурс проводится в трех возрастных группах:

1-я группа: дети 5-7 лет

2-я группа: дети 8-11 лет

3-я группа: дети 12-15 лет.

4. Номинации Конкурса

- Литературное творчество (эссе, стихотворение);
- Изобразительное искусство (рисунок);
- Декоративно-прикладное искусство (апликация, поделка, панно, батик, бисероплетение, соломка, лоскутная техника, работы из камней и других природных материалов и прочее);
- Компьютерные технологии, компьютерная графика
- Социальная реклама (плакат, слоган, календарь интересных событий и т.д.);
- Юбилейная (60 лет атомному флоту России; 150 лет таблице Менделеева)

Заявкой на конкурс считается принесенная творческая работа или проект.

Они могут быть как **индивидуальными**, так и **коллективными**.

5. Требования к творческим работам

- Литературное творчество (эссе, стихотворение)

Принимаются работы в двух жанрах на выбор участника. Эссе-рассуждение предлагается написать, ответив на вопрос «Атомная энергия: польза или зло?». Стихотворения могут быть посвящены атомной промышленности, ФГУП «ПСЗ», профессиям ПСЗ. Творческие работы должны быть представлены в электронном и напечатанном или написанном от руки видах. Первая страница работы должна содержать сведения о номинации конкурса, ф.и.о. участника, его возраст, школу, класс/д/сад, группу. В электронном виде: работа напечатана 14 шрифтом Times New Roman с одиночным интервалом и содержит не более 2 (двух) страниц. В напечатанном виде работа оформляется произвольно, допускаются (приветствуются) иллюстрации, выполненные самостоятельно. Все работы должны быть строго авторскими.

– **Изобразительное искусство:** принимаются работы, формата не менее А-4 и не более А-2, соответствующие тематике конкурса. Техника исполнения любая: карандаш, фломастер, гуашь, акварель, масло, пастель, гравюра, коллаж и т.д. По желанию участника

работа может иметь комментарии (объемом не более 1/2 страницы А4, шрифт Arial 14, на отдельном ламинированном листе) с указанием, что послужило идеей для этой работы, кто помогал в ее осуществлении.

– **Декоративно-прикладное искусство:** принимаются работы из любого материала выполненные в свободном стиле, которые должны отражать тематику Конкурса. По желанию участника работа может иметь комментарии (объемом не более 1/2 страницы А4, шрифт Arial 14, на отдельном ламинированном листе) с указанием, что послужило идеей для этой работы, кто помогал в ее осуществлении.

- **Компьютерные технологии, компьютерная графика:** принимаются тематические презентации, мультфильмы или видеоролики на тему «Профессии ПСЗ». Они предоставляются в электронном виде на носителях информации CD/DVD.

Работа может иметь комментарии объемом не более 1/2 страницы А4, шрифт Arial 14 с указанием, что послужило идеей для этой работы и кто помогал в ее осуществлении. В презентации данный комментарий устанавливается вторым слайдом, в мультфильме/видеоролике – вторым «эпизодом».

В работе по компьютерной графике в первом кадре/«эпизоде» сообщается: название работы, ФИО автора, возраст автора (полных лет на момент подачи работы), наименование образовательного учреждения города, ФИО куратора работы.

- **Социальная реклама:** (плакат, слоган, календарь интересных событий и т.д.) принимаются работы формата не менее А4, соответствующие тематике конкурса. Техника исполнения любая: карандаш, фломастер, гуашь, акварель, масло, пастель, гравюра, коллаж и т.д. По желанию участника работа может иметь комментарии (объемом не более 1/2 страницы А4, шрифт Arial 14, на отдельном ламинированном листе) с указанием, что послужило идеей для этой работы и кто помогал в ее осуществлении.

ПРИМЕЧАНИЕ: работы в номинациях «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное искусство» и «Социальная реклама» должны на лицевой части нести наклейку.

<p>«Название работы» ФИО автора Возраст автора <i>(полных лет на момент подачи работы).</i> Наименование образовательного учреждения города. ФИО руководителя</p>

- **Юбилейная** номинация. В ней собираются работы вышеперечисленных номинаций, посвященных юбилейным датам, связанным с Росатомом (в 2019 году – 60 лет атомному флоту России; 150 лет таблице Менделеева...)

Жюри конкурса оставляет за собой право отказать в рассмотрении неправильно или небрежно оформленных работ участников. Организаторы конкурса работы не рецензируют и не возвращают и оставляют за собой право использовать работы конкурса по своему выбору.

Творческие работы по всем номинациям передаются в МБУК «Центральная городская детская библиотека имени С. Т. Аксакова» (Аксаковский литературный зал) в строго оговоренные сроки (до 13 мая 2019 года).

6. Критерии оценки работ

1. Актуальность;
2. Соответствие содержания сформулированной теме;
3. Оригинальность идеи;
4. Точность и ясность творческого решения, лаконичность;
5. Степень самостоятельности участников конкурса.

7. Награждение

Все участники награждаются дипломами участника. Участники, чьи работы будут признаны лучшими в своей возрастной группе и номинации, награждаются дипломами Победителя и ценными призами.

Расходы по награждению осуществляются за счет сметы расходов на социальное развитие ФГУП «ПСЗ» на 2019 г.

8. Жюри конкурса

В состав жюри входят:

- **Леонтьева Евгения Сергеевна**, менеджер по работе с молодежью ФГУП «ПСЗ»;
- **Иванчикова Мария Юрьевна**, председатель Совета Молодежного Объединения ФГУП «ПСЗ»;
- **Первухина Ирина Вениаминовна**, директор МБУК «ЦГДБ имени С.Т. Аксакова»;
- **Хитрова Вилена Алексеевна**, библиотекарь МБУК «ЦГДБ имени С.Т. Аксакова».

***Контактные лица и адреса:**

- **4-16-16; 8912-31-980701** – Першина Людмила Петровна – заведующая отделом маркетинга и рекламы МБУК «ЦГДБ имени С.Т. Аксакова»