

ПОЛОЖЕНИЕ

о 5-м городском конкурсе творческих проектов «Завтра будет!» в 2018 году

1. Общие положения

Конкурс творческих проектов «Завтра будет!» (далее – Конкурс) организуется в рамках Десятилетия устойчивой энергетики для всех (2014-2024 гг.) и проводится в г. Трехгорный Челябинской области для детей 5-15 лет.

2. Организаторы Конкурса

- МБУК «Центральная городская детская библиотека имени С. Т. Аксакова»;
- ФГУП «Приборостроительный завод»;
- Молодежное Объединение ФГУП «Приборостроительный завод».

3. Цели Конкурса

Атомная энергетика одна из стабильно развивающихся отраслей промышленности России, поэтому в нашем городе наблюдается повышенный интерес подростков к истории и деятельности ФГУП «Приборостроительный завод», а также перспективам развития атомной энергетики.

Но существует проблема, которая заключается в недостаточности у детей достоверных знаний о ядерных технологиях, атомной энергетике и промышленности и формировании у них на этом фоне чувства тревожности.

Уникальность предлагаемого проекта состоит в том, что за короткий период времени дети получают системные (базовые) знания об атоме, атомной энергетике, познакомятся с деятельностью ФГУП «Приборостроительного завода».

Творческая и исследовательская работа детей позволит им открыть необычное в свойствах обычных явлений, приобрести собственный опыт.

Цели:

- привлечение детей к изучению и осмыслению вопросов мирного использования атомной энергии и формированию позитивного отношения к развитию атомного энергопромышленного комплекса;
- формирование у детей базовых представлений о строении атома и использовании человеком этого знания в науке, промышленности, энергетическом комплексе;
- стимулирование интереса к углублённому изучению предметов естественнонаучного спектра и поддержка творческой инициативы ребенка;
- оказание детям помощи в личностном развитии путем их привлечения к выполнению творческих проектов при активном участии родителей, педагогов и представителей профессионального сообщества;
- формирование представлений детей о деятельности градообразующего предприятия, интереса к профессии приборостроителя.

4. Этапы Конкурса

Первый этап – со 19 февраля по 1 марта 2018 г. – информационно-организационный. Включает ряд мероприятий:

- тематическая слайд-беседа «Земля. Атом. Будущее...» в ЦГБД им. С. Т. Аксакова;

- презентация Конкурса детских творческих работ и Конкурса творческих проектов;

Второй этап – с 1 марта по 27 апреля 2017 года:

- прием готовых работ

Третий этап – со 3 мая по 23 мая 2017 года:

- оценка жюри творческих работ и проектов, предоставленных на Конкурс;
- отбор победителей в каждой из номинаций;
- награждение участников Конкурса.

Конкурс проводится в трех возрастных группах:

1-я группа: дети 5-7 лет

2-я группа: дети 8-11 лет

3-я группа: дети 12-15 лет.

5. Номинации Конкурса

- Литературное творчество (эссе, стихотворение);
 - Изобразительное искусство (рисунок);
 - Декоративно-прикладное искусство (аппликация, поделка, панно, батик, бисероплетение, соломка, лоскутная техника, работы из камней и других природных материалов и прочее);
 - Компьютерные технологии, компьютерная графика (тематическая презентация, мультфильм, видеоролик);
 - Социальная реклама (плакат, слоган, календарь интересных событий и т.д.);
- К участию допускаются работы (проекты), которые ранее не участвовали в других конкурсах.

Заявкой на Конкурс считается принесенная творческая работа или проект.

Они могут быть как **индивидуальными**, так и **коллективными**.

6. Требования к творческим работам

– **Литературное творчество (эссе, стихотворение)**

Принимаются работы в двух жанрах на выбор участника. Творческие работы должны быть представлены в электронном и напечатанном или написанном от руки видах. Первая страница работы должна содержать сведения о номинации конкурса, ф.и.о. участника, его возраст, школу, класс/д/сад, группу. В электронном виде: работа напечатана 14 шрифтом Times New Roman с одиночным интервалом и содержит не более 2 (двух) страниц. В напечатанном виде работа оформляется произвольно, допускаются (приветствуются) иллюстрации, выполненные самостоятельно. Содержание работы должно соответствовать теме конкурса.

– **Изобразительное искусство:** принимаются работы, формата не менее А-4 и не более А-2, соответствующие тематике конкурса. Техника исполнения любая: карандаш, фломастер, гуашь, акварель, масло, пастель, гравюра, коллаж и т.д. По желанию участника работа может иметь комментарии (объемом не более 1/2 страницы А4, шрифт Arial 14, на отдельном ламинированном листе) с указанием, что послужило идеей для этой работы, кто помогал в ее осуществлении.

– **Декоративно-прикладное искусство:** принимаются работы из любого материала выполненные в свободном стиле, которые должны отражать тематику Конкурса. По желанию участника работа может иметь комментарии (объемом не более 1/2 страницы А4, шрифт Arial 14, на отдельном ламинированном листе) с указанием, что послужило идеей для этой работы, кто помогал в ее осуществлении.

Работы в номинациях «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное искусство» должны на лицевой части нести наклейку.

<p>«Название работы» ФИО автора Возраст автора <i>(полных лет на момент подачи работы)</i>. Наименование образовательного учреждения города. ФИО руководителя</p>
--

– **Компьютерные технологии, компьютерная графика:** принимаются работы (презентации, мультфильмы, видеоролики и др.), соответствующие тематике конкурса. Они предоставляются в электронном виде на носителях информации CD/DVD.

Работа может иметь комментарии объемом не более 1/2 страницы А4, шрифт Arial 14 с указанием, что послужило идеей для этой работы и кто помогал в ее осуществлении. В презентации данный комментарий устанавливается вторым слайдом, в мультфильме/видеоролике – вторым «эпизодом».

В работе по компьютерной графике в первом кадре/«эпизоде» сообщается: название работы, ФИО автора, возраст автора (полных лет на момент подачи работы), наименование образовательного учреждения города, ФИО куратора работы.

– **Социальная реклама:** (плакат, слоган, календарь интересных событий и т.д.) принимаются работы формата не менее А4, соответствующие тематике конкурса. Техника исполнения любая: карандаш, фломастер, гуашь, акварель, масло, пастель, гравюра, коллаж и т.д. По желанию участника работа может иметь комментарии (объемом не более 1/2 страницы А4, шрифт Arial 14, на отдельном ламинированном листе) с указанием, что послужило идеей для этой работы и кто помогал в ее осуществлении.

Жюри Конкурса оставляет за собой право отказать в рассмотрении неправильно или небрежно оформленных работ участников. Организаторы Конкурса работы не рецензируют и не возвращают и оставляют за собой право использовать работы Конкурса по своему выбору.

Творческие работы по всем номинациям передаются в МБУК «Центральная городская детская библиотека имени С. Т. Аксакова» (Аксаковский литературный зал) в строго оговоренные сроки (до 27 апреля 2018 г. включительно).

7. Критерии оценки работ

Работы оцениваются по следующим критериям:

- актуальность;
- соответствие содержания сформулированной теме;
- оригинальность идеи;
- точность и ясность творческого решения, лаконичность;
- степень самостоятельности участников конкурса.

8. Награждение

Участники, чьи работы будут признаны лучшими в своей возрастной группе и номинации, награждаются дипломами и ценными призами.

Расходы по награждению осуществляются за счет п.11 сметы расходов на социальное развитие ФГУП «Приборостроительный завод» на 2018 год в соответствии с Программой профориентационной работы на ФГУП «Приборостроительный завод» на 2017-2018 учебный год от 27.12.2017 №87-0-25/2912.

9. Жюри Конкурса

В состав жюри входят:

- менеджер по работе с молодежью ФГУП «Приборостроительный завод»;
- **Иванчикова Мария Юрьевна**, и.о. Председателя Совета Молодежного Объединения ФГУП «Приборостроительный завод»;
- **Первухина Ирина Вениаминовна**, директор МБУК «ЦГДБ имени С.Т. Аксакова»;
- **Дмитриенко Ирина Вячеславовна**, библиотекарь МБУК «ЦГДБ имени С.Т. Аксакова».

10. Контактная информация

- **4-16-16** – Першина Людмила Петровна – заведующая отделом маркетинга и рекламы МБУК «ЦГДБ имени С.Т. Аксакова».