Каникулярная игровая программа ЦГДБ имени С. Т. Аксакова

по мотивам книг М. Кнудсен «Лев в библиотеке» и Й.Колфер «Очень страшная миссис Мерфи»

 «Игра против правил»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата****проведения** | **Название**  | **Наполнение** | **Место проведения** | **Время** | **Ответственные** |
| 27 марта | Игра «Против правила «Никаких игр!» | Открытие клуба современных настольных игр«Фишка» | Зал «Подрастайка» | 13.00 | Адамская Н. В.Адамская А. В. |
| 28 марта | Открытие игровой неделиКомплекс активностей«Игра против правила «А ну-ка, тихо!» | Старт игры: игровой зачин, знакомство с книгами, по мотивам которых построена игра, деление на команды, представление команд, игра на площадках, громкое чтение на ковре | зрительный залчитальный залзал игры Аксаковский залабонемент 0-4  | 12.00 | Дабарская Н. А.Маковецкая Н. Ф.Трушкина И. А. |
| 29 марта | Комплекс активностей«Игра против правила «Не бегать!» | Собрание команд в Штабе. Комплекс активностей, включающий: игру в библиотекаря, подвижную игру в здании или на улице, мастер-класс,громкое чтение на ковре  | зрительный залчитальный залзал игры Аксаковский залабонемент 0-4 | 12.00 | Отдел индивидуального обслуживанияОтдел массового обслуживания |
| 30 марта | Комплекс активностей «Игра против правила «Ничего не трогать!» | Собрание команд в Штабе. Комплекс активностей, включающий: игру в библиотекаря, подвижную игру в здании или на улице, мастер-класс,громкое чтение на ковре | зрительный залчитальный залзал игры Аксаковский залабонемент 0-4 | 12.00 | Отдел индивидуального обслуживанияОтдел массового обслуживания |
| 31 марта | Комплекс активностей «Игра против правила «С ковра ни шагу!» | Собрание команд в Штабе. Комплекс активностей, включающий: игру в библиотекаря, подвижную игру в здании или на улице, мастер-класс,громкое чтение на ковре | зрительный залчитальный залзал игры Аксаковский залабонемент 0-4 | 12.00 | Отдел индивидуального обслуживанияОтдел массового обслуживания |
| 1 апреля | Комплекс активностей «Игра «По своим правилам»Подведение итогов. Награждение  | Интерактивный концерт с участием творческого объединения «Радуга»Творческая мастерская «Все «сокровища» - библиотеке». Награждение участников | зрительный залчитальный залзал игры Аксаковский залабонемент 0-4 | 12.00 | Отдел индивидуального обслуживанияОтдел массового обслуживания |

 **Суть игры**: Дети делятся на команды, соревнуются, копят «сокровища». В конце игры подсчитывают, у какой команды «сокровищ» больше, та и победила. «Сокровища» - очень легкие предметы из бумаги, пенопласта, изолона: книжечки, цветы и проч., а также бусины. Эти предметы в последний день каникулярной игры будут нанизаны на нити, и мы получим видимый результат участия детей - множество гирлянд для оформления фотозоны. Задания в каждом зале простые, направленные на участие ребенка в библиотечной работе, раскрывающие многогранность профессии библиотекаря.

 **Тема игры:** Библиотека и библиотечные правила, о которых рассказывается в произведениях Йона Колфера «Очень страшная миссис Мерфи» и Мишеля Кнудсена «Лев в библиотеке». Каждый день дети играют против какого-либо правила литературного героя названных выше произведений и, таким образом, учатся понимать правила нашей библиотеки, дающие простор для творчества, привлекательные для детей.

 **Ход игры:** В первый день дети делятся на команды. Если в последующие дни в игру входят новые участники, они или присоединяются к уже существующим командам, или (если новых детей много) из них формируется новая команда. Но первый вариант предпочтительнее, так как это уравновешивает возможности для победы всех команд. Состав команд сохраняется до конца игровой недели. Каждую команду курирует отдельный библиотекарь, у каждой команды есть свой Штаб – отдельный зал/часть зала. Здесь у команды ежедневно организуется Точка старта, здесь команда получает задания, сюда команды приносят результаты и «сокровища», полученные каждым членом команды и т.д.

 В первый день в определенное время (13.00 и 15.00) дети собираются в общем зале, где создается игровой зачин, затем с помощью цветовых индикаторов дети делятся на команды (примерно по 5-10 человек, но так, чтобы в каждой команде было примерно равное количество участников) и расходятся по штабам. Там знакомятся, придумывают название, изготавливают опознавательные знаки, возвращаются в общий зал и представляют свои команды. Затем знакомятся с правилами игры. В течение игровой недели между командами разворачивается соревнование. Побеждает команда, накопившая больше «сокровищ». Если в командах получается разное количество участников, то количество заработанных в течение недели «сокровищ» каждой командой делится на количество участников команды и выясняется средний балл.

 При подготовке заданий библиотекари ориентируются на зримый результат, чтобы, во-первых, оформить руками детей библиотеку к юбилею; во-вторых, чтобы поддержать соревновательный момент игры. Например, задание, связанное с ремонтом книг, предполагает результатом стопку отремонтированных изданий от каждой команды (количество книг в стопке определяет победу команды), которые ставятся рядом друг с другом для наглядности.

Среди других заданий рекомендуются:

* помощь за кафедрой (можно завести игровые формуляры для команды, заполнить их друг на друга, записать книгу по всем правилам, вычеркнуть ее),
* подготовить элементы оформления выставки,
* проверить правильность расстановки фонда (например, каждому ребенку по разделу – сначала по первой букве, потом по второй),
* совместными усилиями создать игру для других читателей (каждый член команды рисует какого-то героя или предмет из какой-то книги, вырезает по контуру, подписывает название предмета/героя и свое имя, затем команда передает комплект картинок другой команде, которая должна придумать задание с этими героями, напечатать это задание и разместить на полукруглой стене – так получится игра, сделанная руками детей)
* мастерская по созданию конфет (конкурс «Сказка со вкусом»)
* разработка руками детей занимательных заданий в фойе в сладкой тематике: конфетная рыбалка и проч.

Подготовка заданий для игры по принципу: каждый библиотекарь подготавливает только один сценарий, но он должен состоять из комплекса разноплановых дел в течение 45 минут, затем – репетиция номера для финального концерта-игры. На следующий день руководители команд проводят точно такое же мероприятие для другой команды.

Ежедневная игра для каждой команды состоит из комплекса дел: 1. помощь библиотекарю; 2. мастер-класс, на котором дети изготавливают элементы праздничного оформления; 3. подготовка творческого задания для представления другим командам в конце игровой недели, таким образом может получиться игра, мини-концерт, концерт-игра и т.п. Для финального интерактивного мероприятия от каждой команды может быть представлено любое количество номеров по желанию, но не менее одного.

 «Сокровища» - предметы, которые команда копит, а после подсчета в конце недели, каждый делает гирлянду. Предметы получает каждый участник за выполненное задание и приносит их в командную «сокровищницу». Готовые гирлянды будет размещены под потолком в виде «дождя».

 Каждый день завершается для команд «ковром миссис Мерфи» - дети располагаются на ковриках и слушают громкое чтение названных произведений. За четыре дня нужно успеть их прочитать: 3 дня на книгу Йон Колфер, 1 день – на книгу Мишель Кнудсен.

**На обсуждение:**

- сколько человек в команде допускаем. Если 5, то справится 1 человек. Здесь хорошо то, что легче придумать для каждого задание. Если больше десяти человек в команде, то тогда по два человека. Меньше команд - большее количество пройдут все площадки за 4 дня

-

**Следует подготовить:**

- таблички «Штаб и место для »